Sponsoring et soutien financier

MODELES REDUITS DE LA GRUYERE
BULLE

Edition 2010, Nicolas et Alain Detry, France

Madame, Monsieur,

Notre club, le Groupement des Modèles Réduits de la Gruyère, aura, cette année, à nouveau le plaisir d'organiser la Coupe d'Europe de Voltige « Grands Modèles ». Ce concours de haut niveau, inscrit au calendrier international de la FAI, a un retentissement Européen. Lors de l'ouverture des inscriptions de l'édition 2012, il n'aura fallu que 2 jours pour atteindre le quota maximum de 45 concurrents.

Notre piste, dédiée à l'aéromodélisme, a déjà vu s'affronter l'élite lors des 3 éditions précédentes. La qualité de l'accueil et le bouche à oreille aidant, l'édition 2014 s'annonce d'ores et déjà encore plus courue.

Les catégories

Les pilotes se répartissent en trois catégories, selon leur expérience et leur habileté. La première catégorie, baptisée « espoir », regroupe les modélistes débutants en compétition, mais étant déjà suffisamment « rodés » pour pouvoir effectuer sans problème un programme simple de voltige. Dix pilotes « espoir » seront présents.

La catégorie intermédiaire, « National » dans notre jargon, se compose de pilotes confirmés, capables d'effectuer des manœuvres plus audacieuses et plus précises que les pilotes de la catégorie précédente. Quinze pilotes seront de la partie.

Enfin, la catégorie la plus avancée, dite « Internationale » regroupe les pilotes d'élite, de très haut niveau, avec des compétences en voltige très pointues. 20 pilotes sont annoncés…

L'affiche 2012

Déroulement

Tous ces modélistes vont s'affronter pacifiquement pendant 3 jours, du 27 au 29 juin 2014. Chacun d'entre eux devra effectuer quatre vols imposés, soit 2 vols dont le programme est connu et entrainé et 2 vols « inconnus ». Le programme des figures à réaliser leur est remis quelques heures avant le décollage, sans possibilité d'entrainement préalable.

Le libre intégral

La dernière épreuve, pour les pilotes des deux catégories les plus avancées, consiste à présenter un programme « libre » de 4 minutes. Cette véritable chorégraphie aérienne, en musique, représente l'apothéose du concours. C'est aussi le spectacle le plus apprécié du public, chacun des concurrents rivalisant en audace et en précision.

L'organisation

Evidemment, la mise sur pied d'une telle compétition n'est pas facile pour un petit club régional comme le nôtre. L'accueil des pilotes, le logement et le défraiement des 10 juges internationaux, la subsistance, le pavillon de prix et l'infrastructure pour recevoir le nombreux public du dimanche dépassent les possibilités courantes du club. Nous sollicitons votre soutien financier et vous en remercions d'ores et déjà chaleureusement.

Groupement des Modèles Réduits de la Gruyère
Roland Galley, président et responsable de l'organisation

Liste des pilotes inscrits en 2012, Catégorie Internationale

International (max. 20)				
1	Mievis	Hans		Belgique
2	Pets	Sam		Belgique
3	Jacquemin	Brice		Belgique
4	Dobler	Guillaume		France
5	Detry	Nicolas		France
6	Vissers	Jurriën		Hollande
7	Galley	Emilien		Suisse
8	Pasini	Sylvain		Suisse
9	Devillers	Julien		France
10	Rousseau	Pascal		France
11	Lespinoy	Michael		Belgique
12	Koch	Daniel		Suisse
13	Drack	Patrick		Suisse
14	Catros	Théo		France
15	Hecht	Julien		France
16	Moreaux	Jean-Michel		France
17	Sellem	Maxime		France
18	Pasacek	Martin		Rép. Tchèque
19	Hofman	Jan		Rép. Tchèque

Briefing avant les vols

Liste des pilotes inscrits en 2012, Catégorie National

National (max. 15)				
1	Sagona	Alexandre		France
2	Van Opstal	Christophe		Belgique
3	Drand	Stéphane		Suisse
4	Filatre	Patrick		France
5	Amadu	Loïc		France
6	Charoze	Guillaume		France
7	Guye	Michel		Suisse
8	Thierrin	Serge		Suisse
9	Ballis	François		Suisse
10	Grosbety	Quentin		Suisse
11	Rozeau	Olivier		France
12	Bianchi	Joël		Suisse
13	Henry	Philippe		France
14	Emery	Yves		Suisse
15	Leblanc	Hubert		France

Liste des pilotes inscrits, Catégorie Espoir

Espoir (max. 10)				
1	Agnelli	Samuel		Suisse
2	Pallier	Clément		France
3	Ziegenhagen	Boris		Suisse
4	De Sepibus	Cyprien		Suisse
5	Brut	Jean-François		France
6	Muller	Claude		France
7	Fokeladeh	Samir		Suisse
8	Andres	Félix		Suisse
9	Bianchi	Michel		Suisse
10	Lefevre	Bernard		France

Petit historique du club

Le Groupement des Modèles Réduits de la Gruyère a été fondé en 1971.

Formé au départ d'une dizaine de passionnés, le club peut aujourd'hui s'enorgueillir de plus de 70 membres, dont une douzaine de juniors.

Constitué à ses débuts comme une section de l'Aéro-Gruyère, le club disposait d'un accord avec les responsables de l'aérodrome afin que les modélistes puissent utiliser le tarmac d'Epagny. Il y a quelques années encore, à côté de la buvette, une piste de vol circulaire témoignait de l'activité modéliste à Epagny. Cette piste était le dernier vestige d'un précédent club, actif dans les années 1960.

Toutefois, pour des raisons de sécurité, les modélistes durent rapidement se mettre en quête d'un autre site de vol. Après bien des recherches, le club a pu s'installer sur les hauts de Vuadens, côté Moléson, au lieu dit "Cuquerens d'En-Bas". Une piste fut aménagée en 1972, d'abord en gazon, puis doublée d'une bande goudronnée.

C'est à cet endroit qu'aujourd'hui encore les modélistes pratiquent leur hobby. Au fil des années le site s'est agrémenté d'un véritable « club house ». Chaque week-end de beau temps, promeneurs et badauds peuvent venir voir évoluer les modèles, du plus petit avion de début au modèle « maouse costaud » de voltige.

Complètement indépendant de l'Aéro-Gruyère, mais néanmoins proche des pilotes « grandeur », le club est à ce jour présidé par Roland Galley, par ailleurs membre fondateur.

Podium série Internationale 2008

La crème de la voltige

BULLE • *La Coupe d'Europe de voltige de modèles réduits s'est tenue ce week-end à Cuquerens. L'occasion de voir des as à la télécommande.*

La Liberté du 25.06.2012

Une quarantaine de pilotes sont venus ce week-end à Bulle pour la Coupe européenne de voltige de modèles réduits. Parmi les figures les plus impressionnantes, le torque roll, qui consiste à maintenir son avion nez en l'air pendant qu'il tourne autour de l'axe du moteur.

PHOTOS **JULIEN CHAVAILLAZ**
TEXTE **TAMARA BONGARD**

L'avion vole sur le dos, se retourne rapidement, enchaîne avec un looping puis recommence à danser dans les airs, part en vrille, tombe de manière complètement maîtrisée, puis flotte le nez au ciel, comme une croix épinglée dans l'azur. Le pilote doit être en train de vomir... Ah, il n'y a pas de pilote dans l'avion? Eh bien non, il est au sol, une télécommande dans les mains. Ce week-end, en regardant dans le ciel au-dessus du terrain de Cuquerens, à Bulle, les spectateurs ont en effet pu admirer la Coupe d'Europe de voltige de modèles réduits. Des modèles pas si réduits puisque leur envergure oscillait entre 2 mètres 50 et 3 mètres.

Le plus impressionnant pour les profanes était certainement les épreuves libres en musique. Des chorégraphies spectaculaires parfois accompagnées de jets de fumée colorée ou de lâchers de confettis. Elles étaient effectuées avec brio, d'autant plus qu'il s'agit d'un hobby pour la quarantaine de passionnés présents.

Un rendez-vous prisé

C'était la troisième édition de cette compétition européenne organisée par le Groupement des modèles réduits de la Gruyère, qui compte une septantaine de membres. «Ce rendez-vous à Bulle est un événement majeur, qui est aussi l'occasion de se mesurer aux autres pilotes», note Julien Devillers, un Français de la région de Grenoble. Dire que cette Coupe d'Europe est prisée est un euphémisme. «Nous avons ouvert les inscriptions pour quarante-cinq pilotes au 31 janvier à minuit. Le 1er février à 17h, c'était complet», sourit Roland Galley, président du comité d'organisation de la manifestation. Les raisons de ce succès? «L'accueil, le cadre et la météo», répond le président sous un soleil radieux.

Mais il y a aussi l'implication de Roland Galley, juge international, et de son fils Emilien, qui se rendent à de nombreuses compétitions à l'étranger. «Je vais juger en Espagne, donc en contrepartie, un juge espagnol s'est déplacé à Bulle», glisse le président du comité d'organisation. Au total, un collège de dix juges français, belges, suisses et espagnols a décortiqué chaque prestation de pilote.

Si l'esprit de compétition est là, il s'agit surtout d'un rassemblement. «Les pilotes se connaissent tous, s'échangent des pièces. J'ai même vu une fois dans un concours un pilote qui a démonté son moteur pour le prêter à un copain», note Roland Galley.

Y aurait-il une édition en 2014 à Bulle? «Si Dieu veut. Les pilotes sont très demandeurs car la manifestation a bonne réputation. Organiser cet évènement nous demande beaucoup de travail mais donne aussi beaucoup de plaisir», répond Roland Galley, qui précise que le budget de la fête avoisine les 15 000 francs. I

Petit mode d'emploi du pilote de concours…

Le modèle

L'envergure minimum pour débuter en voltige grands modèles est 1.80m. Nul besoin d'avoir le plus gros modèle possible ni la Rolls des équipements pour faire de beaux vols. Ce sont le montage, les réglages et votre pilotage qui feront la différence. Vous n'avez pas encore de modèle ? Attaquez selon votre budget et votre confiance mais restez raisonnable.

L'expérience montre que la durée de vie des modèles a un rapport direct avec la longueur des moustaches du pilote et du constructeur (souvent la même personne, d'ailleurs…). Voler sur un modèle de taille intermédiaire pendant un ou deux ans va vous permettre de parfaire vos connaissances sur la VGM. Il est plus facile de passer de 1.80m à 2.20m plutôt que directement à 2.50m ou 3m !

J'entends souvent dire : "un grand modèle, c'est plus facile à piloter". Il s'agit là d'une généralisation simpliste. Il est vrai qu'avec un modèle bien construit et réglé, le vol ne devrait pas poser de problème. Néanmoins, le volume peut impressionner et les atterrissages sont le point sensible. La taille et la masse sont importantes et il convient d'éviter les bas cotés de la piste si on veut garder l'appareil en bon état...

En résumé, faites votre choix en votre âme et conscience, de manière à vous faire plaisir. Ne pensez toutefois pas qu'un modèle plus gros vous fera rentrer plus de points en concours !

Equipements

Pour le moteur, comme pour le modèle, soyez raisonnable. Oui, il faut de la puissance… néanmoins vous avez besoin d'un avion de voltige et non d'une fusée ! La surpuissance est un élément difficile à maitriser. Sur une bonne trajectoire, cela ne pose pas de problème, mais si celle-ci est un peu approximative, le modèle s'en écartera beaucoup plus vite. Concrètement, si votre modèle est capable de faire un tonneau à la verticale suivi d'un petit bout de ligne droite, c'est suffisant.

Les concours

Comment cela se passe-t-il ? Venez avec votre coach, si vous en avez un. Sinon vous ne devriez avoir aucun mal à en trouver un sur place. Consultez l'ordre de passage et préparez immédiatement votre avion (montage, plein...). Il n'y a rien de pire que courir après un outil pour fermer la bulle alors que l'avion est déjà dans le box de préparation.

A l'appel du chef de piste, allez chercher votre radio à la régie, votre coach à la buvette, votre avion au parking et amenez le tout dans le box de préparation. Vérifiez que la radio fonctionne et profitez de ces derniers instants avant le vol pour parfaire votre concentration. S'il devait y avoir un problème, prévenez le chef de piste. Vous pourrez probablement, avec l'accord du jury, repasser à la fin du tour de vol.

Enfin le moment tant attendu est arrivé, le chef de piste vous appelle au départ. Démarrez le moteur. Le coach amène le modèle en bout de piste. Rejoignez le point de pilotage, placez vous bien en face de l'axe central. Un coup d'œil sur les limites de cadre n'est jamais inutile… Au signal des juges, hop départ !

Pendant le vol écoutez votre coach ! Il a une vision bien meilleure des placements que vous. Principalement, il vous annonce les figures, gère le cadre et vous donne les sens d'évolution. S'il a le temps, il peut également vous aider dans la réalisation des figures (verbalement bien sûr).

Quelques minutes plus tard, et dans l'immense majorité des cas, le modèle est de retour sur la piste, qui mieux est en un seul morceau. Coupez le moteur en bout de piste. Pour d'évidentes raisons de sécurité, il est interdit de ramener le modèle au moteur. Laissez votre coach aller chercher votre avion car vous avez beaucoup mieux à faire : discuter avec les juges qui n'ont eu de cesse de scruter vos erreurs. Ils vous les expliqueront et vous conseilleront judicieusement. Discutez de votre vol avec votre coach et/ou des pilotes qui ont suivis vos évolutions.

Le tour de vol suivant sera un programme imposé inconnu. Il vous sera remis quelques dizaines de minutes avant le vol. Préparez-le de suite. L'idéal est d'en écrire la description et l'apprendre par cœur. Votre coach devrait en faire autant ! Repérez-vous à la position du modèle en sortie de figure pour retrouver la suivante. Si vous avez un doute quant à la figure à réaliser, demandez à un autre concurrent.

Répétez le programme avec un petit modèle en balsa au bout d'un bâton, cela facilite la mémorisation et permet de repérer les points clefs du placement des figures. Certains pilotes préfèrent que le programme soit décrit sous forme de texte afin de se voir dicter exactement les instructions qu'ils souhaitent.

Si le programme contient des figures que vous n'avez jamais effectuées, préparez-les mentalement comme si vous étiez en train de piloter. Pensez à la position du modèle et aux actions à mener aux manches, préparez-le matériellement comme le connu. Avant le départ du premier concurrent un briefing aura lieu avec les juges et les pilotes afin qu'il n'y ait plus aucune zone d'ombre sur ce qu'il faudra réaliser en l'air.

Le spectacle :

Après deux vols connus et deux vols inconnus, le libre général approche… C'est, pour le public, la partie du concours la plus spectaculaire.

Ce vol en musique n'est pas obligatoire pour les concurrents de la catégorie espoir. Tous les pilotes participant au libre, quelle que soit la catégorie, seront classés ensemble. Vous n'aurez pas forcément le niveau des meilleurs, mais n'hésitez pas à montrer ce que vous avez préparé. Le point clef est simplement de ne pas effectuer de manœuvres que vous ne maitrisez pas de façon courante. Le maître mot est « sécurité ».

Epilogue provisoire !

Voila, vous venez déjà de terminer votre premier concours et vous vous surprenez à penser déjà au prochain ! Désormais, vous savez où sont vos points forts et vos faiblesses. Vous avez ainsi le moyen de continuer à progresser efficacement…

Rédaction : Julien Devillers
Adaptation : Roland Galley

Groupement des Modèles
Réduits de la Gruyère
Case postale 339
1630 Bulle

www.gmr-gruyere.ch
infos@gmr-gruyere.ch

Tél. terrain : 026 912.20.00

Coordonnées GPS :
7.02355 Est
46.60459 Nord
Altitude 899 m.